



Madrid, 18 de mayo de 2023

El buen tiempo y las ganas de disfrutar al máximo de las fiestas del patrón organizadas por el Área de Cultura del Ayuntamiento han propiciado una gran participación en los cinco escenarios

Madrid culmina con gran éxito las fiestas de San Isidro con la asistencia de casi un millón y medio de personas

- Del 12 al 15 de mayo, se ha desarrollado una programación diseñada para todos los públicos, con actuaciones de música tradicional y contemporánea junto con actividades infantiles y familiares
- Los cuatro días de conciertos en el escenario de Matadero Madrid fueron seguidos por casi 50.000 personas; 32.000 en la Plaza Mayor y 24.000 en Las Vistillas
- En el recinto de la Pradera de San Isidro se reunieron 1.332.000 personas durante los cuatro días de programación en el distrito de Carabanchel
- Marta Sánchez, Estrella Morente, Antonio Carmona, The Refrescos, Rafa Sánchez, Jaime Urrutia, Carolina Durante, Chimo Bayo o Camela son algunos de los nombres que han formado parte del cartel de las fiestas
- La monumental Zarzuela ofrecida por la ORCAM en El Retiro emocionó a 15.000 asistentes
- La cantante Blanca Paloma cantó su *EaEa* en las Fiestas de San Isidro haciendo vibrar a la plaza Mayor

Con un gran espectáculo pirotécnico de fuegos artificiales que iluminaron el cielo de Madrid, se puso en la medianoche del lunes el punto y final a las fiestas de San Isidro 2023 que miles de ciudadanos y visitantes han podido disfrutar un año más y que ha contado con una programación variada y de gran calidad, resaltando el buen ambiente, la alegría y la gran acogida que han tenido cada una de las actividades diseñadas a lo largo de los cuatro días de eventos. La respuesta del público fue magnífica. Casi un millón y medio de personas asistieron a los espectáculos programados por el Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid desde el 12 al 15 de mayo. Más de 120.000 personas siguieron los conciertos en los escenarios de Matadero Madrid (49.838), Plaza Mayor (32.000), Las Vistillas (24.000) y Retiro (15.000). En el recinto de la Pradera de San Isidro se reunieron 1.332.000 personas en ese periodo y muchas acudieron a disfrutar de los conciertos.

Tradición y música pop en la plaza Mayor

La actuación de la Banda Sinfónica Municipal de Madrid en las Fiestas de San Isidro ha sido siempre una de las más celebradas y, en esta ocasión, además sorprendió al público con su actuación por primera vez, desde 2018, junto a una artista de la talla de Estrella Morente, que fue recibida con grandes aplausos de un público entusiasmado. También han sido muy celebradas las actuaciones de los diferentes grupos folclóricos que participaron en la 33ª edición del Festival de Danzas Madrileñas, con una demostración del folclore y los bailes de la capital y su provincia, y el homenaje a San Isidro de las Casas Regionales que celebraban su 70 aniversario.

Que había muchas ganas de fiesta lo demostró la gran cantidad de público que pasó por la Plaza Mayor para disfrutar de la buena música y de las actuaciones de Vicente Navarro, Marta Sánchez, Jordana B, María Toledo o Antonio Carmona. Así como de la fiesta ochentera que organizó LOS40 Classic, con un concierto revival con grupos míticos de La Movida como The Refrescos con su *Vaya*,

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

facebook: [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



vaya, *aquí no hay playa*, Jaime Urrutia de Gabinete Caligari o Rafa Sánchez de La Unión, entre otros, y que culminó con Vicco, la artista de moda y finalista del Benidorm Fest, que puso el final de fiesta contagiando a todos los presentes las ganas de bailar la noche entera.

La cantante Blanca Paloma, después de su impecable actuación en la gran final del Festival de Eurovisión 2023, quiso unirse a todos los madrileños y visitantes para celebrar las Fiestas de San Isidro durante el concierto de LOS40 Classic. La interprete desató el entusiasmo general cuando se subió al escenario y cantó su *EaEa* en una Plaza Mayor repleta de público que la siguió a coro.

Por este escenario pasaron 32.000 personas en los cuatro días de conciertos: 10.000 personas los días 12 y 14 de mayo y 6.000 los días 13 y 15 de mayo.

Tradición, nuevos aires y 'Los Villa' en Las Vistillas

Como cada año, el jardín de Las Vistillas se impregnó del folclore, la música y las canciones más castizas de Madrid, donde en estas fiestas de San Isidro han actuado la Federación de Grupos Tradicionales Madrileños con sus trajes típicos, su música y los bailes tradicionales y los artistas Jimenez con J, Mari Pepa de Chamberí y Olga María Ramos.

Otra de las actividades tradicionales de San Isidro que han tenido un gran éxito han sido los Premios Rock Villa de Madrid, que este año celebraban su 43ª edición batiendo nuevamente todos los récords de inscripciones y de asistencia de público que pudo disfrutar de la actuación de los tres grupos ganadores, Tiburona, Lady Banana y Sandré, formados en su mayoría por mujeres.

Las Vistillas también ha sido escenario de los conciertos que ofrecieron los diferentes artistas y grupos, como Cómplices, con Teo Cardalda, uno de los grandes grupos del pop rock español, la cantante y compositora canaria Cintia Lund, el grupo Karavana, una de las próximas bandas imprescindibles del pop, Alba Reche, que presentó su último álbum *La pequeña semilla*, el sexteto plurinacional Candeleros y su psicodelia multicolor de ritmos frenéticos y bailables y el ceutí Mori.

No faltaron las sesiones de música electrónica protagonizadas por Crawford, Damian Schwartz, el dúo colombiano Guacamayo Tropical y el colectivo Dembooty formado por los DJs Crks290, Brava y Umami. Tampoco los espectáculos y actividades familiares, como el Festival *21distritos*, que presentó *Arigato*, con cuentos cantados y diferentes géneros musicales, y *¡Madrid: Baila con nosotros al son de nuestra música!*, que invitó al público a aprender los pasos de los bailes tradicionales con la Escuela Bolera Madrileña. En este escenario disfrutaron 24.000 personas.

Espectáculos familiares y mucha música en la pradera de San Isidro

La pradera de San Isidro volvió a acoger sus representaciones teatrales, sus conciertos y sus bailes típicos, como el tradicional Baile Vermú, con la actuación de la Federación de Grupos Tradicionales Madrileños que cada año hacen las delicias de madrileños y visitantes.

La música también ha sido una de las protagonistas de la pradera con las actuaciones de la banda de rock Elure, el grupo Biznaga, las navarras Melenas, el grupo Carolina Durante con un intenso directo, Dora, la nueva joya del pop español, Belén Aguilera, una de las artistas con mayor proyección

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

facebook: [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



nacional, Dorian, La Terremoto de Alcorcón, que hizo un recorrido por sus grandes éxitos, y los creadores de la “tecno rumba”, el dúo Camela. También las sesiones de DJ que contaron con Bling! by Cascales, Laura Put, el mítico Chimo Bayo, Califato ³/₄ y David Purón.

La primera edición del Festival *21distritos*, que se presentaba este año en San Isidro, también ofreció en este espacio tres espectáculos familiares que encantaron a todos, particularmente a los más pequeños de la casa, *A Stage in Flame*, un encuentro de rap enfocado en el disfrute de la música y la palabra para mayores y pequeños, la banda Yo soy ratón y *Jauja*, un espacio mágico creado por Los Titiriteros de Binéfar lleno de canciones y juegos para madres, padres, hijas e hijos.

Del 12 al 15 de mayo, un total de 1.332.000 personas acudieron al recinto de la Pradera de San Isidro y buena parte de ellas se acercaron en algún momento del día a disfrutar de la programación de conciertos.

Mad Cool y Primavera Sound se dieron cita en Matadero

Las últimas tendencias musicales se dieron cita en Matadero Madrid, que este año en San Isidro ha acogido el festival Mad Cool, con las actuaciones de L.A.S. DJS, Sports Team, Girli y Cupido, y el festival Primavera Sound, con Amore, Soto Asa, Cariño y DJ Coco, con un lleno total en todas las actuaciones y conciertos programados. El Ayuntamiento quiere agradecer a ambos festivales su colaboración en el desarrollo de las fiestas.

El público de este espacio también pudo disfrutar de las actuaciones de algunas de las artistas con mayor proyección del panorama musical, como Irenegarry, una de las artistas más potentes de la Generación Z, Samurá, la nueva promesa del pop, Judeline, una de las voces emergentes del país, y Alice Wonder, que ha irrumpido con fuerza en la escena musical con una madurez artística excepcional, y de las sesiones DJ que ofrecieron Flaca y Fernanda Arrau. En estos conciertos de Matadero Madrid, la afluencia de público fue la siguiente: el 12 de mayo, 9.603 personas; el 13, 15.223; el 14, 12.012 y el 15, 13.000.

Una monumental Zarzuela en El Retiro

La última noche, el parque de El Retiro fue testigo de un monumental espectáculo de Zarzuela con la Orquesta y Coros de la Comunidad de Madrid, que interpretó a los grandes maestros del género, como Bretón, Chapí, Chueca o Moreno Torroba, entre otros, con algunos de los temas más emblemáticos de zarzuelas como *La verbena de la Paloma*, *Doña Francisquita* o *La revoltosa*, que el público -15.000 espectadores- disfrutó plenamente gracias a un diseño sonoro impecable y una iluminación secuenciada cuidadosamente planificada para cada momento musical.

Puedes descargar en este enlace un resumen de las fiestas de San Isidro:

<https://vimeo.com/827957619>

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: @MADRID

facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es